

七年级（上册）历史：全册知识点梳理

第一单元 史前时期：中国境内早期人类与文明的起源

第1课 中国境内早期人类的代表——北京人

一、我国境内的早期人类

1、我国是世界上发现古人类遗址最多的国家之一。考古学者在云南、北京、重庆、陕西、山西、湖北、辽宁、河北、安徽、江苏、山东、四川、广东等地发现了多处不同时期的古人类遗址，最具代表性的是元谋人、北京人和山顶洞人。

2、元谋人

(1) 考古学者在云南元谋县发掘出远古人类的两颗门齿化石，以及一些粗糙的石器，还发现了炭屑和烧骨。

(2) 元谋人距今约 170 万年，是我国境内目前已确认的最早的古人类。

(3) 通过对元谋人遗存的研究，我们可以看出，他们已经能够制作工具，知道使用火。

二、北京人

1、北京人遗址位于北京西南周口店龙骨山上，遗址堆积层厚 40 多米。此处遗址最先于 1921 年被发现，后来人类学家根据在遗址中发现的 3 颗牙齿化石，将活动在这里的古人类命名为“北京直立人”或“北京人”。

2、1929 年，中国的青年学者裴文中发现第一个北京人头盖骨化石，同年又发现用火遗迹。此后，北京人遗址又相继发掘出土 4 个头盖骨化石，共出土 40 多个个体的直立人化石，以及近 10 万件石器和大量的动物化石。这些古人类化石和石器的发现，为复原北京人的特征和生活状况提供了重要证据。经测定，北京人生活在距今约 70 万—20 万年。

3、北京人的头骨，前额低平，眉骨粗大，颧骨突出，鼻骨扁平，嘴部前伸，脑容量比现代人小。他们的身高平均为 157 厘米，上肢与现代人相似，下肢较上肢略长，能够直立行走。

4、当时北京人生存的地区有大片森林和水域，气候温暖湿润。这里常有动物出没，如梅花鹿、野马等，也有丰美的水草。北京人用石块、兽骨和鹿角等制作各类工具。他们制作石器的技术比较成熟，采用不同的打制方法，制作成不同类型的工具，如尖状器、刮削器、石锤和石砧等。使用这种打制石器的时代，叫作“旧石器时代”。北京人使用这些工具猎取动物，采集植物果实。他们结成群体生活在一起，共同进行获取食物的劳动。

5、北京人遗址中发现有灰烬、烧石和烧骨等，这反映出北京人已经学会使用火，还会长时间保存火种。北京人用火烧烤食物、防寒、照明、驱兽，从而改善了生存条件。学会用火是人类进化史上的里程碑。

6、北京人是世界上最重要的原始人类之一，这一发现对于研究古人类进化的历史具有重要的意义。周口店北京人遗址是迄今所知世界上内涵最丰富、材料最齐全的直立人遗址。通过对北京人的研究，可以发现早期猿人向现代人类演进和发展变化的规律，为人类起源的研究提供了可靠的证据。

三、山顶洞人

1、距今约 3 万年，在北京人活动过的地区，又生活着一群远古人类。他们的模样和现代人基本相同。他们的骨骼化石是在周口店龙骨山顶部的洞穴里发现的，考古学家将他们命名为“山顶洞人”。

2、山顶洞人依然使用打制石器，但已经掌握磨光和钻孔技术。他们已经懂得人工取火，靠采集、狩猎为生，还会捕鱼，会缝制衣服。他们能走到很远的地方同别的原始人群交换生活用品。山顶洞人有爱美意识，也会埋葬逝者。

3、山顶洞人过着集体生活。他们居住在一起，使用公有的工具，共同劳动，共同分配食物，没有贫富贵贱的差别。

第2课 原始农耕生活

一、原始农业的发展

1、中国是农业大国，农业生产具有悠久的历史。在漫长的岁月中，我国先民对各类可食用植物的认识逐渐加深。大约 20000 年前，他们开始对一些野生的植物进行管理，帮助这些植物更好地生长。

2、距今 10000 年左右，我国出现了最早的人工栽培的农作物。长江中下游的先民开始栽培稻，北方地区的先民开始栽培粟和黍。目前，世界上最早的栽培稻、粟和黍均发现于中国。稻、粟和黍的人工栽培，是我们的祖先为人类文明作出的重要贡献。

3、经过 2000 多年的发展，稻作和粟作农业在我国南北方逐渐推广，原始农业由最初的刀耕火种，发展到用耒耜等翻土工具进行耕种，农业在人们生活中所占比重逐渐增加。同时，家畜的饲养也开始出现。

4、农作物种植、家畜饲养的出现以及聚落、磨制石器的发展，是原始农业兴起和发展的重要标志。原始农业为古代文明社会的形成奠定了重要的物质基础。

二、河姆渡人的生活

1、七八千年前的长江流域，气候温暖湿润，雨水充沛。考古学者在长江中下游地区，发现了一些古代人类活动的遗址。其中，距今约 7000 年的浙江余姚河姆渡遗址，最具代表性。

2、河姆渡人的房屋主要是干栏式建筑，以木桩插于地下，上面用木板等拼接成屋。这是中国最早的木构建筑，对中国古典建筑产生了重要影响。

3、在河姆渡遗址，考古学者还发现了木结构水井，这是迄今发现年代最早的木结构水井。

4、遗址中发现了大量人工栽培水稻的遗迹，这表明长江中下游是亚洲稻的起源地之一。农业工具以骨耜最为典型，家畜以猪、狗和水生为主。河姆渡人会制作陶器、玉器和简单的乐器骨哨。

5、河姆渡人还运用雕刻等技术，用象牙和兽骨制成古朴的艺术品。这里出土了中国最早的象牙雕刻。河姆渡人还懂得使用天然漆。

三、半坡居民的生活

1、远古时期的黄河流域，气候温暖，适宜人类活动。在陕西西安东部半坡村一带，考古学者发现了一处大型的原始聚落遗址。此处遗址距今约 6000 年，定名为“半坡遗址”。

2、半坡遗址的居住区，有房屋、窖穴、壕沟，居住区外有公共墓地和烧制陶器的窑场。

3、半坡人的房屋主要是半地穴式圆形房屋，多用木头作柱子，屋内有灶坑。

4、半坡人制作出精美的磨制石器。半坡人还制造骨器、角器等生产工具，用以开垦土地，从事农业生产，主要种植粟；饲养猪和狗等家畜；他们还用弓箭、长矛、石球等捕猎斑鹿、獐、兔；用渔叉、渔钩、渔网捕鱼；有时也采集野果，作为食物的补充。

5、半坡人的生活用具主要是陶器，最具特色的为彩陶。彩陶以红底黑色纹饰为主，纹饰多是几何图

案，还有动植物纹饰，其中以鱼纹、鹿纹为多，图案栩栩如生。

6、半坡人还有很多装饰品，并有少量的乐器，如陶埙。遗址中还出土了骨针、骨锥，陶制和石制的纺轮，可见半坡人已经会简单的纺织、制衣。

第3课 远古的传说

一、炎黄联盟

1、我国古代流传着大量有关人类起源和古代先民事迹的神话与传说，如“盘古开天”“女娲补天”“后羿射日”“伏羲画卦”“神农尝草”“夸父追日”“精卫填海”“愚公移山”等，也有关于早期社会的很多传说。其中，炎帝、黄帝等是最为著名的传说人物。

2、五六千年前，中国进入部落联盟时期。相传，当时黄河流域活动着几个较大的部落，如炎帝、黄帝、蚩尤等部落。部落之间展开攻伐，又不断合并，进而结成部落联盟，并推出部落联盟首领。

3、黄帝联合一些部落，在阪泉与炎帝展开一场大规模的战争，最后炎帝失败，归顺黄帝，两大部落结成联盟。

4、后来，炎黄部落与东方的蚩尤部落在涿鹿激战，黄帝部落的军队在战鼓的激励下冲锋陷阵，最终打败蚩尤。黄帝部落的势力和声望大增，黄帝被推举为部落联盟首领。这一部落联盟以后逐渐形成华夏族，因此后人尊崇炎帝和黄帝为中华民族的人文初祖，海内外的华人也以“炎黄子孙”自称。

二、传说中炎帝和黄帝的发明

1、传说中的炎帝，其部落主要活动于陕西渭河流域。传说炎帝教民开垦耕种，制作生产工具，种植五谷和蔬菜；还制作陶器，发明纺织，会煮盐，教人们交换物品。西安半坡、河南仰韶等遗址发现的大量彩陶，如尖底瓶、陶罐等，充分证明当时已有较高的制陶技术。传说炎帝还制作乐器琴瑟，并具有最早的天文和历法知识。

2、黄帝，姓公孙，名轩辕。相传黄帝已能建造宫室以避寒暑，制作衣裳，挖掘水井，制造船只，会炼铜，并发明了弓箭。

3、相传在黄帝时期，仓颉创造文字，伶伦制作音律，隶首发明算盘。黄帝的妻子嫫祖会缫丝，擅长纺织。

4、考古学者在河南、陕西、山西、甘肃、浙江等地发掘出距今 8000-6000 年前的独木舟、骨笛、蚕茧和丝织品等。这些发现，反映了我国原始社会晚期的社会发展水平。

三、尧舜禹的禅让

1、相传在黄帝之后，黄河流域有许多部族。为了增强实力，陶唐氏、有虞氏和夏后氏三个部族结成联盟，尧、舜、禹依次成为联盟的首领。

2、当时实行禅让制，即将联盟首领的位子传给贤德之人。尧鼓励人们开垦农田，发展历法，适时耕种。尧年老时，征求各部族首领意见，推举品行高尚的舜做他的继承人。舜在位时，制定刑法，完善制度，稳定局势，又派禹治水，解除水患。舜年老时让位于禹。

3、禹的父亲鲧曾主持治理黄河水患，他用了 9 年时间都没有成功，后被处死。禹接受治水的重任后，总结教训，采用疏导的方法，开凿河渠疏导洪水入海。他全身心投入治水，曾三过家门而不入，经过 10 多年的努力，终于消除了水患。禹治水有功，得到民众爱戴，被尊称为“大禹”。

第二单元 夏商周时期：早期国家与社会变革

第4课 夏商周的更替

一、夏朝的建立与“家天下”

1、约公元前 2070 年，禹建立夏王朝。这是中国历史上的第一个王朝。

2、禹在位时，征服南方三苗，在阳城修建城池，制定各种制度，社会生产有了很大发展，阶级分化愈加严重。

3、禹最初想传位于伯益，但是禹的儿子启凭借强大的势力，在禹死后继承了他的位置。从此，世袭制代替禅让制。

4、夏朝建立了军队，制定刑法，设置监狱，此外还制定了历法，称为“夏历”。

5、夏朝的中心地区主要在今河南中西部、山西南部一带。考古学者在洛阳平原发掘出年代相当于夏王朝后期的一座都城遗址——二里头遗址，这里有宫殿建筑群、大型墓葬和手工业作坊，还有平民生活区和墓葬群，反映了夏王朝的阶级分化和等级界限。这里还出土了用于祭祀的精美玉器和乐器，成套的青铜酒器，镶嵌绿松石的精美铜牌，王室使用的高贵礼器等，反映了夏朝时期的文明进程。

6、夏朝历经 400 多年，到夏王桀在位时期，国力衰弱。桀不修德行，统治残暴，用武力伤害百姓，引起民众的反抗。

二、商汤灭夏

1、夏朝后期，分布于今河北、河南一带的商部族逐渐强大，商的首领汤联络周围部族，起兵攻伐夏王桀，桀大败，夏王朝灭亡。

2、约公元前 1600 年，汤建立商朝，都城建在亳。商王汤任用贤才，发展农业、手工业和商业，使经济得到发展，人民生活相对安定，商朝很快强大起来。

3、受战乱、环境变化等因素的影响，商朝多次迁都，到商王盘庚时迁到殷，此后保持了相对的稳定。

4、商朝长期对外征战，控制的范围不断拓展。商朝为巩固统治，设置监狱，制定酷刑，加强对奴隶和平民的控制。

5、商纣王是商朝的最后一个王，他对外征伐，耗费国力，同时修筑豪华宫殿，对百姓征收繁重的赋税，还施用酷刑，残害人民。

三、武王伐纣

1、商朝晚期，分布于陕西渭水流域周原一带的周部族，以农业立国，不断拓展疆土，发展迅速。

2、周武王时，得到吕尚、周公等人的辅佐，周部族日益强盛。公元前 1046 年，武王联合各地势力，组成庞大的政治联盟，与商军在牧野决战，商军倒戈，周军占领商都，商朝灭亡。周武王建立周朝，定都镐京，史称西周。

四、西周的分封制

1、为稳定周初的政治形势，巩固疆土，周王根据血缘关系远近和功劳大小，将宗亲和功臣等分封到各地，授予他们管理土地和人民的权力，建立诸侯国，以保证周王朝对地方的控制，同时稳定政局，扩大统治范围。诸侯具有较大的独立性，但需要向周王进献贡物，并服从周王调兵。受封者可以在自己的封地进行再分封，从而确立了周王朝的社会等级制度“分封制”。

- 2、周代的贵族等级分为天子、诸侯、卿大夫、士。
- 3、公元前 841 年，周厉王与民争利，引起“国人暴动”，厉王逃亡。
- 4、到周幽王时，朝政腐败，社会各种矛盾激化。
- 5、公元前 771 年，西周王朝被犬戎族所灭。
- 6、后来，周平王东迁洛邑，史称东周。

第 5 课 青铜器与甲骨文

一、青铜器的高超工艺

1、我国在黄河流域的多个遗址出土了距今 5000-4000 年的铜器，如山西襄汾陶寺遗址出土了距今 4000 多年的铜容器残片，甘肃齐家文化遗址出土了距今约 4000 年的铜镜。

2、商朝以后，青铜器的数量增多，种类逐渐丰富，主要用于饮食、祭祀及军事等方面，功能也由食器等发展到礼器，成为王公贵族象征身份地位乃至国家权力的代表性器物，礼器的类型和数量反映了权力的大小和严格的等级界限。

3、商周时期的青铜器不仅种类丰富，数量众多，而且制作工艺高超。

(1) 当时的工匠已准确地掌握了铜、锡、铅的比例，用来制造不同用途的器具。在铸造技术上，采用“泥范铸造法”，经过制模、雕刻纹饰、翻制泥范、高温焙烧、浇注液态金属、加工修整等工艺制成。

(2) 到商代后期，青铜铸造业不仅规模宏大，而且组织严密，分工细致，能够铸造出大型器物。如司母戊鼎，是迄今世界上出土的最重的青铜器，重达 832.84 千克。铸造这样硕大的器物，工艺十分复杂，需要很多人协同合作才能完成。

二、甲骨文记事

1、甲骨文是中国商周时期刻写在龟甲和牛、羊等兽骨上的文字。

2、1899 年，清朝人王懿荣首次发现甲骨文，此后在河南安阳殷城、陕西、山东等地出土了大量商代和西周甲骨，至今已超过 16 万片，其中商代有字的甲骨 10 余万片，单字约 4500 个，已经识别的有 1500 多字。

3、甲骨文记载的内容十分丰富，涉及祭祀、战争、农牧业、官制、刑法、医药、天文历法等。

4、甲骨文是中国已发现的古代文字中年代最早、体系较为完整的文字，对中国文字的形成与发展有深远的影响。

5、目前所知，我国有文字可考的历史从商朝开始。

三、甲骨文的造字特点

1、甲骨文使用象形、指事、会意、形声、假借等多种造字方法。

2、象形是最原始的造字方法，用图形、线条把物体的外形特征勾画出来。甲骨文中约 40% 是象形字。

3、指事是用一种指示性符号表示某一事物或概念，如“上”字，一长横代表水平线，上面一短横表示水平线以上的概念。

4、会意是把两个或两个以上的独体字结合起来表示新的意义，如“从”字，两个人形组合在一起，表示跟从的意思。

5、形声最为进步，用声符来注音，用一个字表示类别，组成新字，能造出大量文字，现代汉字很多

都是形声字。

6、甲骨文已经具备了汉字的基本结构，很多字体至今仍在使用，是汉字形成与发展的重要阶段。

第6课 动荡的春秋时期

一、春秋时期的经济发展

1、春秋时期，社会经济有很大的发展。尤其是春秋后期，铁制农具和牛耕出现，促进了农业上的深耕细作，并为开发山林、扩大耕地创造了条件。

2、在农业发展的同时，手工业的规模不断扩大，青铜业、冶铁业、纺织业、煮盐业以及漆器制作等都有所发展。

3、随着产品的增加，商业活动逐渐活跃，很多城市出现了商品交换市场，金属货币被更多地使用。

二、王室衰微

1、春秋时期的社会处于动荡状态，西周的各种制度在春秋时期逐渐遭到破坏。一些诸侯国不再把土地分封给卿大夫，而是设置县、郡，委派官员管理，职位也不再世袭，由此加强对地方的控制，这样就使分封制逐步瓦解。

2、周平王东迁后，周王室的统治力大减，直接管辖的地区仅在洛邑一带。周王虽然在名义上仍是天下“共主”，但已无力控制诸侯。诸侯国势力崛起，不再听从王命，各自为政，也不再定期向天子纳贡，致使周王室在财政上陷入困境，甚至要依赖诸侯国的经济支持。

3、周王室地位下降，大的诸侯势力崛起。他们竞相称霸，操控政治局面，实际上取代了周天子的地位。

三、诸侯争霸

1、春秋时期有众多的诸侯国，其中比较强大的有十几个。由于政治、经济发展不平衡，各诸侯国为了自身的利益，相互之间展开激烈的争斗。当时，民族间的矛盾也有所发展。

2、一些强大的诸侯为取得优势，以“尊王攘夷”的名义进行征战，争夺霸主的地位。

3、齐桓公、晋文公、楚庄王、秦穆公等先后称霸，号令诸侯。到春秋末期，长江下游的吴国和越国也先后北上争霸。

4、在春秋争霸的过程中，有的诸侯国被灭掉，一些强大的诸侯国的疆域不断扩展。与此同时，中原的“诸华”“诸夏”在同周边的戎、狄、蛮、夷等民族长期交往和斗争中，出现了大规模的民族交融。

第7课 战国时期的社会变化

一、战国七雄

1、经过春秋近 300 年的纷争，大部分小诸侯国被兼并，几个大诸侯国左右着政局，维系周王室统治的各种制度已经完全崩溃。

2、战国初年，晋国被韩、赵、魏三家大夫瓜分，齐国由大夫田氏取代。

3、当时的诸侯国有十几个，其中齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七国的势力较强，史称“战国七雄”。

4、战国时期，强大的诸侯已不再打着“尊王攘夷”的旗号，而是各自为政，扩充军队，力图拓展疆域。七国都拥有强大的军队，相互之间展开战争。当时的战争规模很大，参战兵力多，交战区域广，持续时间长。中国历史上的一些著名战役，如桂陵之战、马陵之战、长平之战等都发生在这一时期。

5、七雄之间的兼并战争连绵不断，越来越激烈。战国中期以后，各诸侯国的势力此消彼长，魏国、齐国、赵国、秦国先后崛起，其他几国逐渐衰落。尤其是地处西部的秦国，逐渐成为实力最强大的诸侯国，对东方六国构成威胁。

二、商鞅变法

1、战国时期，铁制工具和牛耕的使用进一步推广，社会生产力水平不断提高，新兴地主阶级的势力增强。

2、为适应社会政治经济的变化，各诸侯国统治者实行变法改革，确立新的政治经济秩序，以求富国强兵，在兼并战争中取胜。

3、在各国的变法中，秦国的商鞅变法成效最大。

(1) 公元前 356 年，秦孝公任用商鞅主持变法。

(2) 商鞅变法的内容

政治	1. <u>确立县制</u> ，由国君直接派官吏治理
	2. 废除贵族的世袭特权
	3. 改革户籍制度，加强对人民的管理
	4. 严明法度，禁止私斗
经济	1. <u>废除井田制，允许土地自由买卖</u>
	2. <u>鼓励耕织，生产粮食、布帛多的人可免除徭役</u>
	3. 统一度量衡
军事	<u>奖励军功，对有军功者授予爵位并赏赐土地</u>

(3) 商鞅推行一系列改革措施，使秦国的国力大为增强，提高了军队的战斗力，一跃成为最强盛的诸侯国，为以后秦国统一全国奠定了基础。

4、各国经过变法改革，政治、经济、军事、法治等多方面都发生了大的变革，整个社会前进的步伐加速了。

三、造福千秋的都江堰

1、战国后期，秦国在改革政治和发展经济的过程中，注重兴修水利。公元前 256 年，蜀郡郡守李冰主持，在成都附近的岷江上修建了都江堰。李冰等经过精心设计，选择高山与平原的交接处，利用地势和河道，建造了这座大型的水利工程。

2、都江堰由渠首和灌溉网两大系统工程构成。渠首工程建于岷江之中，分为鱼嘴、宝瓶口和飞沙堰三个主体工程。

(1) 鱼嘴是在江心修筑的分水堤坝，形似大鱼卧于江中，将岷江分成内江和外江。内江用于灌溉，外江用于分洪。

(2) 宝瓶口是在内江下游人工凿山开出的出水口，引水流入网状的渠道，灌溉农田。

(3) 飞沙堰是分水堤坝与宝瓶口之间长 120 米的滚水坝，在洪水期用于分洪，并减少泥沙淤积。

3、都江堰是一座综合性的水利枢纽，使堤防、分洪、排沙、控流等功效合成为一个系统，发挥出防洪、灌溉、水运等多方面的作用。建成之后，成都平原成为沃野，被称为“天府之国”。2200 多年来，都江

堰一直发挥着巨大的作用，这在世界水利史上绝无仅有，充分反映出我国人民的智慧。

第8课 百家争鸣

一、老子

- 1、老子是春秋后期楚国人，道家学派的创始人。
- 2、老子姓李名耳，做过周朝的史官，管理王室的典籍。他学识渊博，据说孔子曾向他请教过很多问题。
- 3、老子认为，万物运行有其自然的法则，人们应顺应自然；世间的事物都有其对立面，如难和易、长和短、前和后，对立的双方是可以相互转化的。
- 4、老子善于从正反两方面思考问题。
- 5、老子在政治上主张“无为而治”，人们与世无争，天下就能太平。
- 6、他的学说集中在《老子》（又称《道德经》）一书中。这部书成为道家的经典。

二、孔子和儒家学说

- 1、孔子是春秋后期鲁国人，出身下层贵族。他从小学习礼乐，年轻时做过小吏，后收徒办学，成为知名学者。中年后曾在鲁国从政，但时间不长，以后周游列国，宣扬自己的政治主张，但不为各国采纳。孔子在晚年回到家乡，主要从事教育，整理编订文化典籍。
- 2、孔子的核心思想是“仁”，他提出“仁者爱人”，即要有爱心和同情心，“己所不欲，勿施于人”“己欲立而立人，己欲达而达人”，将“仁”作为处理人与人关系的最高行为准则和道德规范。
- 3、面对当时社会的动荡，孔子在政治上推崇西周的制度，主张以德治国，要求统治者爱惜民力，体察民意。他反对苛政，认为统治者只有实行德政，使人民心悦诚服，社会才会稳定。
- 4、孔子不仅是大思想家，而且还是大教育家。
 - （1）他创办私学，打破了贵族和王室垄断教育的局面，主张有教无类，招收不同出身的学生，先后培养了三千弟子，促进了教育在民间的发展。
 - （2）他在教学中，注重道德教育和文化知识教育，发现和总结出许多教育规律，提出了一系列教学原则和方法。
 - （3）孔子在晚年精心整理古代重要的文献资料，对传承中国古代文化经典和学术思想作出巨大贡献。
- 5、孔子是儒家学派的创始人，他的思想后来由其弟子整理成《论语》一书。
- 6、孔子的学说对中国古代文化的发展有非常重要的影响，他提出的一些道德规范对中国社会的发展也具有深远的影响。

三、百家争鸣

- 1、战国时期，旧的社会制度进一步瓦解，新的社会制度逐步确立。此时的学术思想领域非常活跃，形成了不同的学派，各陈其说，史称“诸子百家”。其中，墨家、儒家、道家、法家等学派的影响最大。

2、墨家

- （1）墨子是墨家的创始人，他主张兼爱“非攻”，要求人们互爱互利，反对各国相互攻伐兼并、残害生命。
- （2）他还提出要选贤能的人治理国家，并批判贵族的奢侈生活，提倡节俭。

3、儒家

(1) 儒家是战国时期有很大影响的一个学派，主要代表人物是孟子。他主张实行“仁政”，要求统治者不要过分盘剥人民；还提出“民为贵，社稷次之，君为轻”的思想，认为取得民心才能得天下，并反对一切非正义的战争。

(2) 儒家的另一个代表人物荀子，主张实行“礼治”，明确尊卑等级，以维系社会秩序。

4、道家

(1) 战国时期道家的代表人物是庄子，他发展了老子的思想，强调治国要顺应自然和民心。

(2) 庄子认为人生应追求精神自由，要保持独立的人格。

5、法家

(1) 法家主张君主治国要靠法令、权术和威势，以使臣民慑服。

(2) 战国末期的韩非是法家的集大成者，他反对空谈仁义，强调以法治国，树立君主的权威，建立中央集权专制统治。

6、当时，各家学派的代表人物聚众讲学，研讨学术，著书立说。他们提出各种政治主张和治国方略，希望用自己的学说解决社会问题。各学派在思想上、政治上的观点不同，学派之间展开激烈的辩论，相互抨击；同时又相互影响，取长补短。这一思想文化的繁荣局面，历史上称为“百家争鸣”。

第三单元 秦汉时期：统一多民族国家的建立和巩固

第9课 秦统一中国

一、秦灭六国

1、战国时期的连年战争，影响了经济发展和社会稳定，各诸侯国的人民希望结束战乱，过上安定的生活。

2、秦国经过商鞅变法，实力超过东方六国，具备了统一六国的条件。

3、秦王嬴政即位后，为灭亡六国进行了充分的准备。他招募各国的人才，委以重任，并及时听取建议，积极策划统一大计。

4、公元前 230 年，秦国发动强大的攻势，开始了灭六国、统一全国的战争。秦国的军队势如破竹，先后攻灭韩、赵、魏、楚、燕、齐六国。

5、公元前 221 年，秦国完成统一大业，建立秦朝，定都咸阳。

6、秦灭六国后，又北进南下，对边疆地区进行开拓和经营，管辖范围大为拓展。

7、秦的统一，结束了春秋战国以来长期征战混乱的局面，建立起我国历史上第一个统一的多民族的封建国家。

二、确立中央集权制度

1、秦实现统一后，原来各自为政的政治形态已不能适应新的社会发展。

2、为加强对全国的统治，秦朝创立了大一统的中央集权制度。

(1) 国家的最高统治者称为皇帝，拥有至高无上的权威，总揽全国的一切军政大权。

(2) 嬴政自称“始皇帝”，史称“秦始皇”。

(3) 皇帝之下，设有中央政权机构，由丞相、太尉、御史大夫统领，分别掌管行政、军事和监察事

务，最后的决断权由皇帝掌控。

3、在地方上，秦朝进一步废除西周以来实行的分封制，建立由中央直接管辖的郡县制。

(1) 全国分为 36 郡，后增至 40 多郡，郡的行政长官称郡守；在郡下设县，县的长官称县令或县长。

(2) 郡县的长官都由朝廷直接任免。

(3) 县以下又设乡、里、亭等基层组织。

(4) 这样，皇帝和朝廷就牢牢地控制了全国各地的权力，并把政治、法律、军事、土地及赋役等制度推向全国。

(5) 郡县制的实行，开创了此后我国历代王朝地方行政的基本模式。

三、巩固统一的措施

为了适应国家统一的需要，秦始皇大力推行一系列巩固统一的措施。

1、统一文字

(1) 战国时，七国的文字书写各异。

(2) 秦始皇为消除文字上的差异，命丞相李斯等人统一文字，制定笔画规整的小篆，作为通用文字颁行全国。

(3) 文字的统一，使政令能够在全国各地顺利推行，也使不同地域的人民能够顺畅沟通，有利于文化的交流与发展。

2、统一货币

(1) 秦始皇下令废除六国的货币，以秦国的圆形方孔半两钱作为标准货币，在全国流通。

(2) 这就改变了以往币制混乱的状况，有利于国家对经济的管理，促进各地经济的交流。

3、统一度量衡

(1) 为改变以前各诸侯国使用的长度、容量和重量标准不一的状况，秦始皇规定以秦制为基础，统一度量衡制度，所有度量衡用器由国家统一监制。

(2) 度量衡的统一，便利了经济的发展。

4、统一车轨：为加强各地的交通往来，秦始皇下令统一车辆和道路的宽窄，并修筑贯通全国的道路，使秦朝的陆路交通四通八达。

5、开凿灵渠、修筑长城

(1) 秦统一后，秦始皇派兵开凿灵渠，统一岭南及东南沿海地区。

(2) 他又派大将蒙恬北击匈奴，并修筑长城。长城西起临洮，东到辽东，这就是举世闻名的“万里长城”。

6、秦朝的疆域，东至东海，西到陇西，北至长城一带，南达南海，是当时世界上的大国之一。

第 10 课 秦末农民大起义

一、秦的暴政

1、秦始皇完成了统一中国的事业，实行了各项巩固统一的措施，并创立了郡县制等后世沿用的制度。

2、但他的统治具有急于求成和暴虐的特点。

(1) 他对农民征收沉重的赋税，迫使农民将三分之二的收获物上缴国家。

(2) 他又连年在全国大规模地征调民力服徭役和兵役，如修建骊山陵和阿房宫役使 70 多万人，征伐南方调发了 50 万士卒，修筑长城征派了 40 万人。当时全国人口约 2000 万，而每年服役的成年男子就有 300 万。农民阶级受到残酷的剥削和压迫，成千上万的农民背井离乡，脱离农业生产，使社会经济遭到严重破坏。

(3) 秦朝实行的法律非常严苛，民众稍有不慎即触犯法律，而且是一人犯法，亲族和邻里都要受到牵连。当时的刑罚极其残酷，有各种残害肢体的肉刑，单是死刑就有车裂、腰斩、活埋等 10 多种。

3、秦始皇死后，继位的秦二世更加残暴。

(1) 在埋葬秦始皇时他下令将大量宫女殉葬，把修建墓室的所有工匠闷死在墓里。

(2) 秦二世为巩固帝位，凶残地杀死自己的兄弟姐妹，任意屠杀文武大臣。

(3) 他对民众的剥削更为残酷，并恣意挥霍，四处巡游，穷奢极欲，使人民陷入无法生活的境地。

二、陈胜、吴广起义

(一) 陈胜、吴广起义

1、公元前 209 年夏，有 900 多个农民被征发去渔阳戍守长城。

2、他们走到大泽乡时，遇上大雨，道路泥泞，无法前行，不能按期到达。按照秦律，戍守误期要被处死。

3、他们当中的领队人陈胜和吴广认为，与其送死不如起来反抗，于是杀死押队的军官，对众人说：我们因遇雨误期，肯定要被杀头；即使去戍边，大多数人也会死去。“且壮士不死即已，死即举大名耳，王侯将相宁有种乎”！在他们的号召下，大家热烈响应，决心反抗秦朝的残暴统治。他们砍削树木，做成兵器，举起反抗的旗帜。中国历史上第一次农民大起义爆发了。

4、大泽乡起义后，队伍发展很快。在攻占陈县后，陈胜称王，建立了“张楚”政权。各地农民纷纷响应，起义军不断壮大。

5、陈胜派主力向西进攻，直逼咸阳。秦二世紧急调集大军进行反击。在秦军的强大攻势下，起义军缺乏后援，最终失败，吴广、陈胜相继被部下杀害。

(二) 项羽、刘邦

1、陈胜、吴广起义虽然失败，但反秦的浪潮并没有因此平息。其中，项羽、刘邦领导的军队逐渐壮大，分别对秦军作战。

2、项羽骁勇善战，在巨鹿之战中以少胜多，将秦军的主力歼灭。

3、刘邦抓住时机，率军直抵秦都咸阳。公元前 207 年，秦朝的统治者在起义军的包围下，被迫出城投降。威名显赫的秦朝，仅存在十几年就灭亡了。

三、楚汉之争

1、秦朝灭亡后，拥有重兵的项羽自封为西楚霸王，封刘邦为汉王。双方为争夺帝位，展开争战，史称“楚汉之争”。

2、项羽虽势力强大，却刚愎自用，一味依赖武力；刘邦注重收揽民心，善用人才，力量逐渐由弱变强。

3、最终，刘邦的军队将项羽及部下包围在垓下。项羽兵败，突围后自刎。这场历时四年的战争，刘

邦取得了最终的胜利。

第 11 课 西汉建立和“文景之治”

一、西汉的建立

1、刘邦打败了项羽，统一了全国，于公元前 202 年建立汉朝，定都长安，史称西汉。刘邦就是汉高祖。

2、由于秦朝的残暴统治和秦末的战乱，社会生产遭到严重的破坏。西汉建立之初，到处是残破荒凉的景象。人民流离失所，人口锐减，大片的田地荒芜。当时连皇帝的马车也配不齐毛色相同的四匹马，有些将相出行只能乘牛车，人民得不到温饱。

3、如何恢复和发展社会生产，巩固新的王朝，成为汉初统治者面临的首要问题。

二、休养生息政策

1、为了巩固政权和稳定社会局势，汉高祖吸取秦朝因暴政导致速亡的教训，采取了休养生息的政策。

(1) 他下令“兵皆罢归家”，让士兵还乡务农，并将那些因战乱、饥荒而成为奴婢的人释放为平民，以增加农业劳动力。

(2) 为稳定民心，鼓励人民致力农业生产，汉高祖采取轻徭薄赋的政策，减轻农民的赋税，相应地减免徭役及兵役。

2、汉高祖死后，继任的统治者继续实行休养生息政策，注重农业生产，使汉初的经济逐渐得以恢复和发展，社会局势稳定下来。

三、“文景之治”

1、汉文帝和汉景帝注重农业生产，提倡以农为本，要求各级官吏关心农桑，并进一步减轻赋税和徭役，把田赋降到了三十税一。

2、文帝和景帝时期，重视“以德化民”，废除了一些严刑峻法，如断残肢体的肉刑。

3、他们还提倡勤俭治国，反对奢侈浮华。

4、文帝以身作则，在位 20 多年，生活简朴，宫室、园林以至车骑都没有增加。

5、文景时期，政治清明，经济发展，人民生活安定。当时的国力有了很大的增强，国家积累了大量的钱粮，库存的粮食和铜钱非常充盈。这一时期的统治局面，历史上称为“文景之治”。

第 12 课 汉武帝巩固大一统王朝

一、“推恩令”的实施

1、西汉初，诸侯王势力强大，有的公开反抗朝廷派来的官吏，有的甚至举兵叛乱。地方上的豪强地主也发展起来，兼并土地，聚敛财富，横行乡里，与官府分庭抗礼。这两股势力导致社会秩序混乱。

2、汉武帝采纳主父偃的“推恩”建议，下诏规定诸侯王除以嫡长子继承王位外，可将封地再次分封给其子弟作为侯国，由皇帝制定封号。这样，侯国越来越多，诸侯王的封地和势力越来越小。

3、汉武帝随后又找各种借口削爵、夺地甚至除国，严厉镇压他们的叛乱。诸侯王从此一蹶不振。

4、汉武帝还建立刺史制度，把全国划分为 13 个州部，每州部派刺史一人，代表朝廷监视州部内的地方官吏、豪强及其子弟，严禁他们为非作歹。

5、通过这些措施，中央对地方的控制大大加强。

二、“罢黜百家，尊崇儒术”

1、西汉初，朝廷对地方的控制很弱，统治者奉行“无为而治”的政策，诸子百家的学说在社会上很流行。诸侯王门下聚集许多宾客，常常批评皇帝的政策。

2、汉武帝即位后，采取一系列措施加强中央集权。

(1) 汉武帝接受董仲舒的建议，把儒家学说立为正统思想，使儒家忠君守礼的思想成为大一统政权的精神支柱。

(2) 汉武帝还在长安兴办太学，以儒家的《诗经》《尚书》《礼记》《易经》《春秋》作为教材，培养统治阶级需要的儒学人才，儒士也进入各级政权机构。

(3) 从此，儒学居于主导地位，为历代王朝所推崇，影响深远。

三、盐铁专卖

1、那时候，私人铸币还没有完全禁绝，盐铁经营权也大都掌握在豪强手中，因此社会上出现了许多富商大贾，控制了国家的经济命脉。有些富豪唯利是图，不关心国事，如汉初诸侯王叛乱时，朝廷向他们借钱去平叛，他们却担心朝廷不能获胜而不肯借贷。

2、为加强朝廷对社会经济的控制，汉武帝把铸币权收归中央，统一铸造五铢钱；还在全国各地设盐铁官，把煮盐、冶铁等经营权收归国有，实行盐铁官营、专卖；又在全国范围内统一调配物资，平抑物价。

3、这些措施，使国家的财政状况有了很大改善，为汉武帝许多政策的推行奠定了经济基础。

四、北击匈奴

1、秦末汉初，游牧于蒙古草原的匈奴族，在首领冒顿单于的率领下，统一了蒙古草原，并不断南下袭扰。

2、西汉建国之初，国力疲弱，不得不对匈奴实行“和亲”，将宗室女子嫁给匈奴首领单于，每年还要送给匈奴大量粮食和布匹。

3、经过“文景之治”，西汉强盛起来。

4、汉武帝组建起强大的骑兵队伍，开始大举反击匈奴。其中，卫青、霍去病率兵与匈奴进行了三次大战。匈奴受到重创，被迫迁徙漠北。此后，双方争夺的重点转移到西部。

5、公元前 119 年的漠北战役，是对抗匈奴的高潮。汉武帝派大将卫青、霍去病率精骑出击匈奴。卫青和霍去病分道北上。

(1) 卫青行进千余里，穿越浩瀚的大沙漠，在漠北同匈奴主力相遇。双方激战一天，未分胜负。临近黄昏，卫青派兵从左右迂回包抄，把匈奴单于的营阵紧紧包围起来。单于慌忙带着数百名骑兵突围逃走。汉军追击 200 多里，大胜而归。

(2) 霍去病也挥师北进，追击匈奴兵。

(3) 匈奴经过漠北战役的沉重打击，再无力与西汉对抗，部分匈奴人开始西迁。

6、汉武帝从政治、思想、经济和军事等方面巩固了大一统的局面，使西汉王朝开始进入鼎盛时期。

第 13 课 东汉的兴衰

一、光武中兴

1、西汉后期，朝政越来越腐败。公元 9 年，外戚王莽夺取政权，建立新朝，西汉灭亡。王莽的施政

加剧了社会动荡，激起各地农民起义。

2、王莽政权被农民起义推翻后，西汉宗室刘秀在公元 25 年称帝，定都洛阳，史称东汉。刘秀就是光武帝。

3、光武帝为了巩固统治，采取了一系列稳定社会局面的措施。

(1) 他多次下令释放奴婢，减轻农民的负担，减轻刑罚；

(2) 还合并郡县，裁减官员，加强对官吏的监督，惩处贪官污吏；

(3) 又允许北方少数民族内迁，缓和民族矛盾。

4、到光武帝统治后期，社会出现了比较安定的局面，经济得到恢复和发展，史称“光武中兴”。

二、外戚宦官交替专权

1、东汉中期以后，继位的皇帝大多年幼，无法主政，大权就由皇帝的母亲太后主持。太后重用自己的亲戚，导致外戚的势力膨胀。

2、皇帝长大后，不甘心被外戚摆布，想亲自行使君权，就依赖身边的宦官，设法除掉外戚，宦官由此得到宠信，把持朝政。

3、如此循环往复，形成了东汉后期外戚与宦官交替专权的局面。他们轮流把持朝政，任用亲信，诛杀异己，导致政治腐朽不堪，正直的官员受到排挤陷害，社会混乱，人民遭殃。

4、外戚、宦官交替专权的恶性循环，动摇了东汉的统治，东汉王朝走向衰亡。

三、黄巾起义

1、由于东汉后期的朝政越来越腐败，时局动荡不安，社会上大批贫民流离失所，加上自然灾害频繁发生，广大人民再也无法忍受这种黑暗统治了，反抗的情绪在民间蔓延。

2、创立太平道的张角，经过 10 多年在社会底层传教，信徒已有数十万人。

3、184 年，经过精心策划，张角等领导的一场有组织、有准备的农民大起义终于爆发了。

4、起义军头裹黄巾，在全国各地同时向东汉王朝发动猛烈进攻，腐败的东汉政权迅速处于土崩瓦解的境地。

5、面对黄巾军的强大攻势，东汉统治者调集军队进行镇压，同时调和统治阶级内部的矛盾，一致对付农民起义。在东汉军队的残酷镇压下，黄巾军受到重挫，损失惨重，起义首领张角因病去世，历时 9 个月的黄巾起义最后被镇压下去。

6、黄巾起义主力虽然失败，但其余部坚持斗争了 20 多年。这次农民起义，沉重打击了东汉的统治，使其一蹶不振。

第 14 课 沟通中外文明的“丝绸之路”

一、张骞通西域

1、汉代人把今天甘肃阳关、玉门关以西，也就是现在新疆和更远的广大地区称作西域。

2、西汉初的西域，小国林立，受到匈奴的控制和奴役。如大月氏原在水草丰美的祁连山一带，被匈奴一步步向西驱赶。匈奴从西域不断向中原发动进攻，使汉王朝十分被动。

3、汉武帝认识到西域的重要性，决定招募使者出使西域，联络大月氏夹击匈奴。

4、张骞原是一名郎官，他志在为国分忧，勇敢地出来应募，承担起这一艰巨的使命。

5、公元前 138 年，张骞率领随从西出长安，踏上了前往西域的征程。

(1) 在途中他们被匈奴抓住。在匈奴的威胁利诱面前，张骞威武不屈，“持汉节不失”。他始终不忘使命，在被扣留 10 余年之后，寻机逃脱，继续西行，历尽艰难到达大月氏。但大月氏西迁已久，安居乐业，不愿再与匈奴打仗，张骞只好返回。归途中他又被匈奴抓住，扣留了 1 年多才得以逃出，回到阔别 13 年之久的长安。

(2) 张骞把在西域各国的见闻，以及各国想与汉朝往来的愿望，向汉武帝进行汇报，使汉朝了解到西域的具体情况。

6、公元前 119 年，张骞再次率领 300 多人的使团，带着万头牛羊，以及金币、丝绸等财物，走访了乌孙等西域许多国家。西域各国也认识到汉朝的富足与强大，纷纷派使节来到长安，促进了汉朝与西域各国之间的相互了解与往来。

二、丝绸之路

(一) 陆上丝绸之路

1、自从张骞开辟通往西域的道路后，汉朝和西域的使者开始相互往来，东西方的经济文化交流日趋频繁。

2、商人们载着汉朝的丝绸等货物，从长安穿过河西走廊，经西域运往中亚、西亚，再转运到更远的欧洲；又把西域的物产和奇珍异宝运到中原。这条沟通欧亚的陆上交通道路，就是著名的“丝绸之路”。

3、通过这条道路，汉朝的丝绸、漆器等物品，以及开渠、凿井、铸铁等技术传到西域；西域的核桃、葡萄、石榴、苜蓿、良种马、香料、玻璃、宝石等，以及多种乐器和歌舞等传入中原。

4、丝绸之路是古代东西方往来的大动脉，对于中国同其他国家和地区的贸易与文化交流，起到了极大的促进作用。

(二) 海上丝绸之路

1、汉武帝还大力开辟海上交通，汉朝先后开辟了多条海上航线。

2、其中，从山东沿岸出发的船只穿过黄海，可到达朝鲜、日本。

3、更重要的一条航线是从东南沿海港口出发，经中南半岛南下，绕过马来半岛，穿过马六甲海峡，通往孟加拉湾沿岸，最远抵达印度半岛南端和锡兰。中国的丝绸等物品经过这条航线再转运到欧洲地区，因此这条航线被称为“海上丝绸之路”。

三、对西域的管理

(一) 西汉

1、张骞通西域后，西汉王朝加强了对西域的经营。

2、公元前 60 年，西汉朝廷设置西域都护，作为管理西域的最高长官，管辖西域 36 国，都护府设在乌垒城。西域都护颁行汉朝的号令，调遣军队，征发粮草，对西域地区进行有效的管辖。

3、西域都护的设置，标志着西域正式归属中央政权，其管辖范围包括今新疆及巴尔喀什湖以东、以南的广大地区。

(二) 东汉

1、西汉末年，匈奴重新控制了西域，汉朝与西域的往来中断。

2、东汉明帝时，派兵出击匈奴，并派班超出使西域。班超克服重重困难，使西域各国重新与汉胡建立联系。他得到了西域各国的信任，长期留守西域。

3、班超在西域期间，还派甘英出使大秦。甘英到达安息后受阻，未能继续前行，但此行开辟了通往西亚的路线。

4、班超经营西域 30 多年，到 71 岁时才回到中原，不久去世。他的儿子班勇继承父业，再次出使西域。

第 15 课 两汉的科技和文化

一、造纸术的发明

1、纸问世之前，古人把文字刻画、书写在甲骨和简帛上面，或铸刻在青铜器物上面。

2、秦汉时期的公文往来、私人书信以及典籍等都用简帛写成。后人用“册”“编”“卷”来称书籍的篇幅，就是从简的编连方式和存放特点得来的。简用竹木制成，分量很重；帛虽然轻，但价格昂贵。人们使用起来受到很大限制。

3、西汉时期，人们已经懂得了造纸的基本方法。

4、东汉时，宦官蔡伦总结前人经验，改进造纸工艺，用树皮、麻头、破布、旧渔网等植物纤维为原料造纸，纸的质量大大提高。这种纸原料易找，价格便宜，易于推广。

5、此后纸的使用日益普遍，纸逐渐取代简帛，成为人们广泛使用的书写材料，也便利了典籍的流传。

6、世界各国的造纸术大都是从中国辗转流传过去的。造纸术的发明，是中国对世界文明的伟大贡献之一。

二、张仲景和华佗

1、中国的传统医学有着悠久的历史，在两汉时期已发展到较高的水平，诊断和治疗的手段更加先进，并建立起中医学的基础理论。

2、张仲景

(1) 张仲景是东汉末年的名医，他虚心向名医求教，四处奔走，广泛收集民间药方，在总结前人经验的基础上，结合自己的临床实践，写成了《伤寒杂病论》一书。

(2) 这部著作发展了中医学的理论和治疗方法，总结了各种疾病的症候，提出在诊断上要辨证分析病情，然后对症治疗；还提出了“治未病”理论，提倡预防疾病。

(3) 张仲景是中医临床理论体系的开创者，为中医药学的发展作出巨大贡献。他医术精湛，医德高尚，被后世称为“医圣”。

3、华佗

(1) 东汉末年的另一位名医华佗，不仅擅长用针灸、汤药为人治病，而且能实施外科手术。

(2) 他发明了“麻沸散”，让病人和酒服下，失去知觉，然后进行各种手术。

(3) 华佗还模仿虎、鹿、熊、猿、鸟五种动物的活动姿态，创编出了“五禽戏”，帮助人们强身健体。

三、历史巨著《史记》

1、《史记》的作者，是我国古代伟大的史学家司马迁。

(1) 他的父亲司马谈在汉武帝时任太史令，掌管天文历法和国家典籍。

(2) 在家庭的熏陶下，司马迁从小勤奋好学，饱读书籍，青年时游历名山大川，实地考察风土人情，搜集历史资料。

(3) 他立志继承父亲遗志撰写史书，继任太史令后，因仗义执言被关入狱中，遭受酷刑，肉体上和精神上遭到极大摧残。

(4) 但他忍受着巨大的悲痛，发愤著述，用十多年的时间写出了不朽的历史巨著《史记》。

2、《史记》是中国古代第一部纪传体通史，记述了从传说中的黄帝到汉武帝时约 3000 年的史事。

3、书中记录了帝王将相的历史活动，肯定他们的功绩，也揭露了他们的腐朽和罪恶。司马迁在《史记》中，还为许多下层人物写了传记。他公正记事，爱憎分明，秉笔直书，对中国史学发展产生了深远的影响。

4、《史记》文笔优美，所记人物形象生动，在文学史上也有崇高的地位。

四、道教和佛教

(一) 道教

1、东汉末年，极度苦难的人民需要寻找精神上的寄托，为道教的兴起提供了土壤。

2、张角创立了太平道，尊奉黄帝和老子，也吸收了流行在社会上的一些神仙方术。他以治病来传道，对贫苦民众有很大的吸引力，太平道传播很快。

3、当时在汉中、巴蜀地区还有张陵创立的五斗米道，人们只要出五斗米，就可入道或治病。

4、太平道和五斗米道是早期道教的不同派别，在教义和传播方式上相似，受到下层民众的信奉。

(二) 佛教

1、佛教是世界三大宗教之一，产生于公元前 6 世纪的古代印度。

2、创始人是乔达摩·悉达多，又称释迦牟尼。

3、佛教认为人生如苦海，人只有断除各种欲望和烦恼，才能得到解脱。佛教主张众生平等，迎合了贫苦民众渴求生活平安的愿望，因此得以传播。

4、张骞通西域后，佛教通过丝绸之路传入中国。

5、东汉明帝时，西域的僧人运载佛经到洛阳，得到上层统治阶级的扶持，佛教逐步在社会上传播开来。

6、佛教的传入，丰富了中国文化，在社会、思想、文学以及建筑、雕刻、绘画等方面产生深远影响。

第四单元 三国两晋南北朝时期：政权分立与民族交融

第 16 课 三国鼎立

一、官渡之战

(一) 曹操势力增长

1、东汉末期，占据河南一带的曹操为取得政治上的主动，把汉献帝从都城洛阳接到许，借皇帝的名义号令天下，并招揽各种人才。

2、在农业生产上，曹操采用屯田的措施，组织军队和流亡的民众从事农业生产，既解决了大批流民的生计，又筹集了军粮。

3、这样，曹操的势力逐渐壮大起来。

（二）官渡之战

- 1、当时占据黄河以北的袁绍，兵多粮足，实力强大。
- 2、曹操和袁绍都想吞并对手，称雄北方。200年，双方在官渡进行决战。
- 3、曹操采取声东击西、各个击破的战术，偷袭袁军的粮囤，烧掉其全部军粮，迅速歼灭袁军主力，为以后统一北方打下基础。

二、赤壁之战

1、背景

- （1）208年，曹操挥师南下，准备进而消灭南方的割据势力，统一全国。
- （2）曹军占领荆州后，刘备率军从樊城退往夏口。他派诸葛亮联络孙权，共谋抗曹之计。
- （3）孙权听从将军周瑜和诸葛亮的意见，决定与刘备联合迎战曹军。

2、经过

- （1）曹军的兵力有20余万，孙刘联军只有约5万人，两军在赤壁对峙。
- （2）曹军远道奔走，兵士疲惫，军中多是北方人，不服水土，又流行疾病，以致刚一交战，曹军便遭失利，撤到江北。
- （3）针对曹军不习水战、船舰连接在一起的弱点，周瑜采纳部下黄盖的建议，由黄盖向曹操诈降并用火攻。黄盖送去“降书”后，率领几十艘船，上面装载着浇上油的柴草，驶向对岸。曹军官兵以为是来降的吴军，毫无防备。当来船离曹营不远时，突然同时点火，借着风力冲进曹营的船队，不仅烧毁了曹军船舰，还延及岸上营寨，烧死和落水的士兵无数。
- （4）周瑜随即率领军队攻杀过来，曹军大溃，曹操带着败兵北撤。

3、意义：赤壁之战对当时整个局势有关键性的影响，为三国鼎立局面的形成奠定了基础。

三、三国鼎立

1、赤壁之战后的情况

- （1）赤壁之战后，曹操转而经营关中，扫平关中的割据势力，完成了北方的统一。
- （2）刘备占领了湖北、湖南的大部分以后，又向西南发展，占取四川、云贵地区。
- （3）孙权一边把他的统治范围延伸到福建、广东，一边又抢夺了刘备在湖北、湖南的势力范围。

2、三国鼎立

- （1）220年，曹操的儿子曹丕废掉汉献帝，在洛阳称帝，国号魏。
- （2）221年，刘备在成都称帝，国号汉，史称蜀汉。
- （3）222年，孙权称吴王。229年，孙权在建业称帝，吴国建立。三国鼎立的局面形成。

3、三国的发展情况

- （1）曹魏重视农业生产，大力兴修水利。
- （2）孙吴开发江东，造船业发达，发展了海外贸易。230年，孙权派将军卫温率领万人船队到达夷洲，加强了大陆与台湾的联系。
- （3）蜀汉在丞相诸葛亮的治理下，发展经济，改善民族关系，加速了西南地区的开发。

第 17 课 西晋的短暂统一和北方各族的内迁

一、西晋的建立

1、三国后期，魏国实力增强，吴、蜀两国日益衰落。

2、263 年，魏灭蜀。

3、曹魏中期，大臣司马懿参与辅佐新即位的小皇帝。不久，司马懿逐渐控制了魏国的军政大权。司马懿死后，他的两个儿子相继专权，魏国皇帝形同傀儡。

4、266 年，司马懿的孙子司马炎自立为帝，改国号为晋，以洛阳为都，史称西晋。司马炎就是晋武帝。

5、280 年，西晋灭吴，统一了全国。

6、西晋的皇室及许多大臣是大地主、大贵族出身。西晋王朝制定了一系列优待大地主、大贵族的政策，以保护他们的利益。当时的很多大贵族、大地主在治国方略上缺乏雄才大略，而是处处维护自己家族的权势，在生活上以豪华奢侈为荣，追求享乐。

二、八王之乱

1、西晋初年，晋武帝认为，曹魏削弱所封诸王的势力，导致孤立而亡，于是大封同姓诸王。后来，晋武帝又陆续派遣诸王据守州郡重镇。这些出镇的宗室诸王，既手握重兵，又掌管民事，势力日益强大。

2、西晋统治腐朽，向内迁各族人民收取重税，征兵派役，甚至掠卖少数民族人民为奴婢。这些暴政激起了内迁各族人民的强烈反抗。一些少数民族的首领乘机起兵反晋。

3、晋武帝的儿子晋惠帝昏庸无能。他在位时，手握重兵的八个封王为了争夺中央政权，先后起兵，相互混战，史称“八王之乱”。

(1) 八王之乱主要在洛阳一带展开。这场内乱对社会造成巨大灾害，当时米价飞涨，贵到一万钱一石，人民饱受痛苦。

(2) 八王之乱历时十几年，西晋从此衰落。

(3) 中原人口大量死亡，幸存者纷纷逃离，其中逃往南方的即数以十万计，形成我国古代历史上第一次大规模的人口迁徙高潮。

三、北方游牧民族的内迁

1、我国北方广袤无垠的草原，养育了北方游牧民族。他们在水草丰茂的草原上放养马、牛、羊等牲畜，过着逐水草而居的游牧生活。“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”，就是他们生活的生动写照。

2、东汉、魏、晋时期，我国北方的游牧民族不断内迁。

(1) 原来生活在西北的氏族和羌族，由西向东迁入陕西关中；

(2) 分布在蒙古草原上的匈奴族和羯族，由北向南迁到山西一带；

(3) 而鲜卑族有一部分迁到辽宁，有一部分迁到陕西及河套地区。

3、西晋时，山西、陕西内迁的各族人口，已经占当地总人口的一半。

4、西晋灭亡后，从 4 世纪初到 5 世纪前期，北方各族统治者先后建立了许多政权。历史上把北方主要的15 个政权，连同西南的成汉，总称为“十六国”。

5、十六国时期，各国彼此攻战，经济遭到严重破坏，人民颠沛流离。

6、4 世纪后期，氏族苻氏建立的前秦逐渐强盛，并统一了黄河流域。

(1) 氏族贵族深受汉族文明影响，皇帝苻坚汉文化修养很高。

(2) 苻坚任用汉人王猛为丞相，锐意改革。他们整顿吏治，厉行法治，加强集权，招抚流民，减赋禁奢，还大力兴办学校，提倡儒学。

(3) 那时候，前秦境内胡汉之间的对立和矛盾有所缓和。

第 18 课 东晋南朝时期江南地区的开发

一、东晋的兴亡

1、316 年，内迁的匈奴人灭掉西晋。

2、随后，镇守长江下游的皇族司马睿于 317 年重建晋王朝，以建康为都城，史称东晋。

3、司马睿和南下的北方山东大贵族王导交往密切，他当皇帝，得益于王导为首的南北大贵族的拥戴。司马睿政治上依靠王导，军事上依靠王导的堂兄王敦。王氏其他子弟也都得到不同程度的重用。司马睿举行即位大典时，居然邀请王导共坐御床，时人称之为“王与马，共天下”。

4、东晋初期，多次进行北伐，曾收复了黄河以南的部分地区。由于东晋朝廷对北伐将领心存疑虑，多方牵制，使北伐缺少后援，最终未能恢复中原。

5、东晋成功抵御了来自北方的军事威胁，统治局面相对稳定。社会经济有所发展，江南出现了“荆扬晏安，户口殷实”的景象。

6、东晋末年，政权落入武将手中。420 年，东晋灭亡。

二、南朝的政治

1、420—589 年，中国南方政权更迭频繁，相继出现宋、齐、梁、陈四个王朝。这些王朝都在建康定都，历史上统称为“南朝”。

2、宋是南朝疆域最大的朝代。宋武帝、宋文帝在位的 30 余年时间里，轻徭薄赋，江南民殷国富，社会比较安定。

3、南朝时，镇守地方的贵族和将领势力很大。梁武帝萧衍从地方起兵夺取帝位后，放纵皇室成员和官僚大地主盘剥平民百姓，政治日益败坏。后来发生了大规模的叛乱，建康失守，江东最富庶的地区遭到烧杀抢掠，导致千里绝烟，人迹罕见。从此，在南北实力对比中，南朝处于明显劣势。

三、江南地区的开发

1、秦汉时期，北方和南方的经济发展很不平衡。黄河流域经济发达，是全国经济重心；而江南地区地广人稀，农业生产落后。

2、西晋末年以来，大批北方人民为躲避战祸南下。

3、到东晋后期，长江中下游地区布满了南迁的流民，尤以江苏一带为多；有一部分流民继续南下，进入今天的浙江、福建和广东等地。

4、北方人的南迁，给江南地区输送了大量的劳动力，也带来了中原先进的生产工具和生产技术，从而使自然条件优越的江南地区得到开发，经济迅速发展。

5、当时的江南地区，不像北方那样战乱不休，社会比较安定。

6、在南下移民和当地民众共同努力下，大量荒地开垦出来，耕地面积不断增加，并兴修了很多水利工程。

7、农业生产技术也有了很大的改进，包括推广和改进犁耕，实行精耕细作，以及推广选种、育种、田间管理和施用粪肥等比较先进的生产技术。例如，水稻由原来的直播变成育秧移栽，这是水稻生产技术的重大进步；普遍实行了麦稻兼作，五岭以南地区还种植了双季稻，使粮食产量有了很大的提高。

8、此外，还发展种桑养蚕、培植果树、种植药材等，实行农业多种经营。

9、南方的手工业也有了快速的进步。在缂丝、织布、制瓷、冶铸、造船、造纸、制盐等方面都有显著的发展。

10、农业和手工业的发展，促进了商业的交流和城市的繁荣。南朝时的建康，人口众多，是当时商业最为活跃的大都市。

第 19 课 北魏政治和北方民族大交融

一、淝水之战

1、强大后的前秦，疆域东濒大海，南抵汉水，西至龟兹，北达沙漠，与南方的东晋形成对峙的局面。

2、383 年，苻坚不顾一致反对，强征各族人民当兵，拼凑了步兵 60 余万、骑兵 27 万，浩浩荡荡南下，企图灭亡东晋，统一中国。出师前，苻坚自恃兵多势强，号称自己的百万大军，“投鞭于江，足断其流”。

3、东晋团结一致，从容应对，以 8 万精兵应战，在淝水与前秦军前锋隔岸对峙。

4、在决战即将爆发时，东晋将领提出要前秦军队稍稍后撤，以便晋军过河交战。苻坚认为在晋军渡河时发动突然袭击，定能一举获胜，随即命令军队后撤。不料，当前秦军后撤时，有人在阵后大喊：“秦兵被打败了！”前秦军顿时阵脚大乱，自相践踏，一溃而不可收拾。晋军乘机发动猛烈攻击，打败前秦军。苻坚中箭负伤，带领残兵逃回北方。

5、淝水之战是中国古代又一次以少胜多的著名战役。淝水之战以后，前秦很快土崩瓦解，北方再度陷入分裂和混战的状态。

二、北魏孝文帝改革

1、4 世纪后期，游牧在阴山地区的鲜卑族拓跋部迅速崛起，建立北魏。

2、439 年，北魏统一北方，结束了十六国以来分裂割据的局面。

3、当时，北方各族人民长期杂居，民族聚落已不多见。内迁的各族在生产、生活和习俗上，与汉族已无明显的区别。而鲜卑拓跋部因内迁较晚，仍保持鲜卑族的习俗，要治理好广大的北方地区困难重重。

4、北魏孝文帝即位后，立志用文治移风易俗。

(1) 他力排众议，494 年迁都洛阳，把百余万包括鲜卑族在内的北方各族人民迁到中原。

(2) 他进一步推行汉化措施，规定官员在朝廷中必须使用汉语，禁用鲜卑语；以汉服代替鲜卑服；改鲜卑姓为汉姓；鼓励鲜卑贵族与汉人贵族联姻等。

(3) 这些措施，促进了民族交融，也增强了北魏的实力。

三、北方地区的民族交融

1、魏晋以来，内迁的各族人民与当地汉人错居杂处，开始过着定居的生活。他们向汉族人民学习农业技艺，逐渐将原来从事畜牧业生产转变为从事农业生产。汉族人民向北方各族人民学习畜牧经验，还学习和接受他们的食物、服装、用具等。

2、十六国北朝政权的统治者，与汉族士人合作，沿袭中原地区原有的统治方式，实行君主专制制度。

这一时期的民族关系，有时矛盾激化，甚至发生战争，但在总体上，民族隔阂趋于消解，民族关系趋于和缓。

3、北朝后期，我国北方出现了各民族的大交融。

4、各民族不仅在经济上密切交往，在文化上的交流也日益频繁。

(1) 西晋时期，内迁各族大多使用汉语；北魏孝文帝改革后，汉语更成为北方主要的通用语言。

(2) 西北民族的乐器、歌舞等也受到汉族人民的喜爱。

(3) 尤其是在民族心理上，随着经济、文化的交流与融汇，思想感情日益沟通，以往的“胡”“汉”观念逐渐淡薄，民族之间的隔阂与偏见逐渐减少。

5、北方地区民族的交往、交流与交融，为中华民族的发展注入了新的活力，进一步丰富了中华民族的物质文化和精神文化，并为隋唐时期多民族国家的繁荣与发展奠定了基础。

第 20 课 魏晋南北朝的科技与文化

一、贾思勰和《齐民要术》

1、我国现存最早的一部完整的农书，是北朝贾思勰撰写的《齐民要术》。

2、贾思勰曾任郡太守，非常重视农业生产。他整理古书中记载的农业知识，采集民间歌谣谚语，汲取农民的生产经验，自己还在生产实践中证明和丰富了这些经验。

3、《齐民要术》一书总结了农、林、牧、副、渔等方面的生产技术，内容十分丰富。

4、贾思勰强调农业生产要遵循自然规律，种植农作物必须因地制宜，不误农时；要改进生产技术和工具；还提出了多种经营和商品生产等重要思想。

5、这部农业科学技术著作，突显了中国古代科学家以民生为本的务实精神，反映出当时农业生产技术已经达到很高的水平。这部农书对后世农学的发展有深远的影响，在世界农学史上占有重要地位。

二、科学家祖冲之

祖冲之是南北朝的一位杰出科学家，他在数学、天文历法和机械制造方面都有重大成就。他治学严谨，从不盲从。

(1) 三国时期魏国的数学家刘徽最早提出了具有“极限”思维的圆周率的正确计算方法，并求得圆周率为 3.1416。祖冲之运用刘徽的方法，把圆周率精确到小数点以后的第七位数字，即 3.1415926 和 3.1415927 之间。这项成果领先世界近千年。

(2) 祖冲之还对历法进行精细的观测和推算，他所测算的一年时间，与现代天文科学测算的结果相比较，只差 50 秒。他创制的当时最先进的历法《大明历》，后来由朝廷正式颁行。

(3) 祖冲之还很擅长机械制造，他设计制造出了指南车、水碓磨、千里船等。史书上称他造的千里船能“日行百余里”，指南车“圆转不穷，而司方如一”。

三、书法、绘画与雕塑

(一) 书法

1、汉代造纸术的发明，使书写的载体变得快捷便利，也为书法艺术的进一步发展提供了物质条件。

2、人们对书法美的不懈追求，推动了书法艺术的持久发展。

3、东汉以后，书法已经成为专门供人们欣赏的艺术了。

4、锺繇和胡昭是曹魏时的书法名家，他们兼采汉末众家书法之长，都擅长行、草、隶书，并形成了自己的风格。锺繇独创楷书书法，刚柔兼备，点画之间，多有异趣，后人称他的楷书为绝世之作。

5、西晋设置书博士，教学生学习书法，规定用锺、胡书法作为标准书体。

6、将书法艺术提高到一个新阶段的是东晋的王羲之。

(1) 他刻苦学习书法，继承各种书体的优点，所作楷、行、草书尤为精湛。

(2) 他的行书、楷书摆脱了以往带有隶、篆的痕迹，当时的人就称赞他的书法为古今之冠，笔势“飘若浮云，矫若惊龙”。

(3) 王羲之的代表作是《兰亭集序》，达到收放自如、浑然天成的境界。《兰亭集序》被称为“天下第一行书”。

(4) 王羲之由于在书法艺术上的杰出成就，被后人誉为“书圣”。

7、北魏统治者崇尚汉族文化，重视书法艺术，流传下来的碑刻书体，苍劲厚重，粗犷雄浑。

8、中国书法艺术是中华民族的文化瑰宝，在世界文化艺术宝库中独放异彩。

(二) 绘画

1、魏晋南北朝时期的绘画，由于佛教盛行，宗教画占了主要地位。

2、东晋的顾恺之是最著名的画家，他擅长的人物画，线条优美活泼，人物传神，富有个性。顾恺之一生的创作很多，流传下来的作品有《女史箴图》和《洛神赋图》，均为摹本。

3、同时，由于山水诗的增多，山水画开始形成。

(三) 雕塑

1、南北朝时期，统治阶级为宣扬佛教，在一些地方的山崖上，开凿了许多石窟。

2、其中最著名的是山西大同的云冈石窟和河南洛阳的龙门石窟。这两处石窟群里，雕刻着数以万计的佛像。

3、这些佛像，继承了秦汉以来我国雕塑艺术的优良传统，也吸收了外来佛教造型艺术的特点，堪称宏伟精巧的雕刻艺术品。